

LA GUITARE DES VILLES ET LA GUITARE DES CHAMPS

Paroles et musique : Claude THEIL

couplet 1

Ré.....Sol.....La
On dit que la guitare des champs

.....Ré.....Sim
Ne quitte jamais son domicile

.....Mim7.....La7
Qu'elle rabâche inlassablement

.....Ré.....Ré7
Les mêmes mélodies faciles

On dit qu'elle aime la nature
et la chaleur des feux de bois
Qu'elle a pour seule nourriture
Les vieilles chansons d'autrefois

.....Fa#m
Mais d'un point de vue scientifique

.....Sim
Ce que l'on sait pour le moment

.....Mi
C'est qu'elle a une voix magnifique

.....La.....La7
Et six cordes sur le devant

refrain

Ré.....Sol
Celle qui est très agile

.....La7.....Ré
C'est la guitare des villes

Ré.....Sol
Celle qui se gratte tout l'temps

.....La.....Ré
C'est la guitare des champs

.....Sol.....Ré/Fa#
Un jour on pourra expliquer

.....Mi.....La7
C'est peut-être pas très compliqué

.....Ré.....Mi
Comment quand on s'resemble pas

.....La7.....Ré
On peut s'entendre comme ça

couplet 2

On dit qu'elle a un air méchant
Quand elle joue, la guitare des villes
Et qu'elle dérange les braves gens
Qui voudraient bien dormir tranquilles

On dit qu'elle n'est pas très discrète
Qu'elle vit en groupe, le plus souvent
Il en est même qui regrettent
Qu'on lui laisse une prise de courant

Mais d'un point de vue scientifique
Ce que l'on sait pour le moment
C'est qu'elle a une voix magnifique
Et six cordes sur le devant

couplet 3

Le phénomène est étonnant
Mais nous allons mettre en présence
Ces deux êtres si différents
Et les observer en silence

Au lieu de se chercher querelle
Comme deux humains, en pareil cas
Nos guitares aussitôt se mêlent
Dans un nouveau chant à deux voix

Et d'un point de vue scientifique
Ce que l'on sait pour le moment
C'est qu'elles ont deux voix magnifiques
Et six cordes sur le devant