

# Bouille & Tambouille

1 comédienne

## FICHE TECHNIQUE SALLE DE SPECTACLE

- Décor**            Une cantine  
**que nous**        tapis de sol  
**apportons**      Une poubelle qui «bêle» (Boîte à bêêê amplifiée dans la poubelle)
- Plateau**        6 X 5 mètres minimum  
Fond de scène et pendrillons noirs  
Noir salle et scène.
- Lumières**      17 PC 1000 W ou 500 W selon distance face / plateau  
(Le nombre de faces et de contres dépend aussi de l'ouverture plateau)
- Son**            Prévoir une sono de qualité, puissance adaptée à la salle  
Reprise du récepteur HF installé au plateau (micro) que nous fournissons  
Reprise du récepteur HF installé au plateau (ipod / bande son)  
que nous fournissons  
(Prévoir 2 DI pour repartir en XLR vers patch ou console si néces.)  
Micro statique en direction de la poubelle pour reprise «bêlements»  
Retour sur voie aux. pré-fader pour musique seule

ou

Prévoir une sono de qualité, puissance adaptée à la salle  
Système de reprise générale de la scène  
par 2 (ou plus) micros statiques (genre reprise de chorale)  
la comédienne diffuse la bande son depuis un système bose  
sur batterie dissimulé dans son ventre qu'elle pilote elle même  
avec un ipod au poignet ...  
Pas de retours

*A noter : pour une jauge inférieure à 80 personnes, pas de reprise son, Voix et musique en direct...*

**Fiche donnée à titre indicatif, adaptable.**

*Nous pouvons fournir quelques-uns des éléments demandés en sonorisation, nous consulter*

Claude au 06 03 80 90 79 - Cie Les Héliades - [contact@rockybulle.com](mailto:contact@rockybulle.com) -  
02 37 29 58 53 - 28480 Happonvilliers